宮崎県立美術館
MIYAZAKI PREFECTURAL ART MUSEUM

マーリオ・チェローリ「昇る人と降りる人」



Mostra di scultura contemporanea italiana

宮崎県立美術館コレクション企画

イタリア現代彫刻展

観覧無料

2026. 10.31 sat → 12.23 wed

開館時間　10:00-18:00（入室は 17:30 まで）
休 館 日　月曜日（11/23 は開館）、11/4（水）、11/24（火）
会　　場　宮崎県立美術館２階　企画展示室



アルトゥーロ・マルティーニ「ピサの女」

音声コード（Uni-Voice）
専用アプリで読み取ると、
内容を音声で確認できます。

宮崎県立美術館では、本県の彫刻界にも多大な影響を与えたイタリア彫刻をコレクションの柱の一つと位置付け、収集に努めてきました。本展では、当館が収蔵しているイタリア近現代彫刻を代表する作家たちの作品から選りすぐった約２０点を、作家同士の関係性や表現の特徴に注目した３つのテーマで紹介いたします。伝統を重んじたものから時代を切り拓いた革新的なものまで、多彩な魅力に満ちた作品群をご堪能ください。また、視覚のみならず触覚とも親和性が高いという彫刻の性質をいかして、作品を触って鑑賞するなどの場を設けています。障がいの有無にかかわらず、皆様にお楽しみいただければ幸いです。



メダルド・ロッソ「病める子」

関連イベント　すべて参加無料

トークイベント
「視覚障がいのある人と鑑賞をするということ」

公益財団法人宮崎県視覚障害者福祉協会の小島義久（おじまよしひさ）理事長と鶴大輔（つるだいすけ）氏をお迎えして、「視覚障がい者と作品鑑賞」についてお話しいただきます。

※トーク終了後に対話型鑑賞の体験があります（希望者のみ・約３０分）

１１月２２日（日）１４：００～１５：００
対象：中学生以上　会場：２階アートフォーラム
定員：４０名（要電話申込・先着順）
※１０月１０日（土）から電話（Tel.0985-20-3792）で受付開始

当館学芸員によるギャラリートーク

展覧会の見どころや作品について分かりやすく解説します。
１１月８日（日）、１２月１２日（土）
１４：００～１４：３０
会場：２階企画展示室　※申込不要

開幕初日である１０月３１日（土）の１０：００～１０：２５にギャラリートークを特別に実施します。



ジャーコモ・バルラ「ボッチョーニの手の力線」

彫刻さわれるＤａｙ

展示作品の一部を、手袋を着用して触って鑑賞できます。
１１月５日（木）、１１月１４日（土）、１１月１８日（水）、
１２月３日（木）、１２月１３日（日）、１２月１８日（金）
①１１：００～１２：００　②１４：００～１５：００
各回先着２０名
会場：２階企画展示室　※申込不要



団体向け共同鑑賞会（対話型鑑賞）

見えない人・見えにくい人と一緒に鑑賞を楽しみます。異なる背景を持つ人が共に学び、交流し、互いに対する理解を深める場として実施します。

日時：随時（ただし要相談）
会場：２階アートフォーラム
　　および企画展示室
※要事前申込



【交通案内】
■ＪＲ宮崎駅からタクシーで約15分
■ＪＲ宮崎神宮駅からタクシーで約５分
　／徒歩で約20分

ホームページ　Facebook　Instagram

宮崎県立美術館
MIYAZAKI PREFECTURAL ART MUSEUM
〒880-0031　宮崎市船塚3丁目210番地
TEL 0985-20-3792　FAX 0985-20-3796