

修学旅行事前学習用 ワークシート

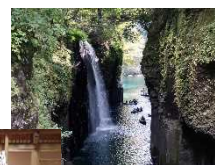
神話ゆかりの地 高千穂で学ぶ ～高千穂の歴史と夜神楽の伝統～



プログラム内容

①高千穂峡を巡る

「高千穂峡」を散策。「真名井の滝」や神話ゆかりのスポット「鬼八の力石」などを直接見ることで高千穂の自然と歴史が作った景観を体感する。



②夜神楽体験

「高千穂の夜神楽」を1時間にまとめ、毎日見学することができる「高千穂神社」で本物夜神楽を見学。



③神楽伝承者との対話・ものづくり体験

夜神楽伝承者の講話や質疑応答を通して伝統文化の大切さ、伝承の難しさ、持続するために必要なことを学ぶ。

また、伝承者指導のもと、夜神楽に関連する道具（神楽笛、彫り物等）を実際に制作する。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①日本書紀・古事記（神話）とはどういうものか調べましょう。

②高千穂町と神話の関係はどんなものがあるか調べましょう。

③伝統芸能「高千穂の夜神楽」とはどういうものか調べましょう。

④夜神楽と高千穂町の地域の人達はどのように関わっているか調べたことから想像して書きましょう。

⑤夜神楽の担い手は、年々減少しているそうです。どういった問題を抱えていると思いますか。調べたことから想像して書きましょう。

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

修学旅行事前学習用 ワークシート

神話ゆかりの地 高千穂で学ぶ ～高千穂の歴史と夜神楽の伝統～



プログラム内容

(体験学習のポイント)

高千穂の歴史と景観を体感し、伝統芸能「夜神楽」とその伝承者と関わることで、

①高千穂峡を巡る

伝統を伝えることの大切さや、地域の結びつきの重要性を学ぶ。

「高千穂峡」を散策。「真名井の滝」や神話ゆかりのスポット「鬼八の力石」などを直接見ることで高千穂の自然と歴史が作った景観を体感する。



②夜神楽体験

「高千穂の夜神楽」を1時間にまとめ、毎日見学することができる

「高千穂神社」で本物夜神楽を見学。



③神楽伝承者との対話・ものづくり体験

夜神楽伝承者の講話や質疑応答を通して伝統文化の大切さ、伝承の難しさ、持続するために必要なことを学ぶ。

また、伝承者指導のもと、夜神楽に関連する道具（神楽笛、彫り物等）を実際に制作する。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①日本書紀・古事記（神話）とはどういうものか調べましょう。

(ポイント)

日本書紀・古事記への理解

②高千穂町と神話の関係はどんなものがあるか調べましょう。

(ポイント)

高千穂町が神話ゆかりの地であることへの理解

③伝統芸能「高千穂の夜神楽」とはどういうものか調べましょう。

(ポイント)

伝統芸能であり、高千穂の文化でもある「夜神楽」への理解

④夜神楽と高千穂町の地域の人達はどのように関わっているか調べたことから想像して書きましょう。

(ポイント)

(回答例) 夜神楽の準備・奉納は地域の方々が行っている等
地域の深い結びつきへの興味

⑤夜神楽の担い手は、年々減少しているそうです。

どういった問題を抱えていると思いますか。調べたことから想像して書きましょう。

(ポイント)

(回答例) 少子化・若者の伝統文化への希薄化 等
問題を自分の目線で考えることで、体験学習を主体的に学んでもらう

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

(ポイント)

正解は全くなく、簡単なことでも可。

⑤と同じで、旅行先のことを自分の目線で考えてもらうきっかけになる

修学旅行事前学習用 ワークシート

古代と農業のまち 西都で学ぶ ～古代と現代の対比・食の大切さ～



プログラム内容

①古代の生活を見て・触れて・体感

(ア)西都原考古博物館でガイドの解説を聞きながら、古墳や古代の生活を学ぶ。

(イ)ガイドの案内により本物の古墳を見学。

(ウ)石器・土器・勾玉づくりや火おこし等、古代の生活を体験。

②農家との対話・地元産品を活用した食農体験

地元農家から食の大切さの話などを聞きながら、農業体験を行う。

また、郷土料理「わけしこ飯」づくりや地元産のゆずを使った

袖胡椒づくりなどを体験。

③農作物の加工・流過程を見学

農作物の出荷場や冷凍食品加工場を見学。生産だけでなく、出荷や加工場を体感し、

農作物がスーパーや食卓に並ぶまでの流れを学ぶ。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①西都市の農作物はどんなものがあるか調べましょう。

②「食の大切さ」と農業はどんな関係があるか調べましょう。

③日本にある古墳の中でも 西都原古墳群ならでの特徴について調べましょう。

④古代と現代の生活の違いについて、思いつくだけ挙げましょう。

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

修学旅行事前学習用 ワークシート

古代と農業のまち 西都で学ぶ ～古代と現代の対比・食の大切さ～



プログラム内容

(体験学習のポイント)

古代生活の見学と体験や農業従事者との関わりや農業の流れ（生産から流通まで）を体験 することで、古代と現代生活の違いや農業から得られる食の大切さを学ぶ。

①古代の生活を見て・触れて・体感

(ア)西都原考古博物館でガイドの解説を聞きながら、古墳や古代の生活を学ぶ。

(イ)ガイドの案内により本物の古墳を見学。

(ウ)石器・土器・勾玉づくりや火おこし等、古代の生活を体験。

②農家との対話・地元産品を活用した食農体験

地元農家から食の大切さの話などを聞きながら、農業体験を行う。

また、郷土料理「わけしこ飯」づくりや地元産のゆずを使った

袖胡椒づくりなどを体験。

③農作物の加工・流通過程を見学

農作物の出荷場や冷凍食品加工工場を見学。生産だけでなく、出荷や加工場を体感し、

農作物がスーパーや食卓に並ぶまでの流れを学ぶ。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①西都市の農作物はどんなものがあるか調べましょう。

(ポイント)

西都市の農作物への理解

②「食の大切さ」と農業はどんな関係があるか調べましょう。

(ポイント)

(回答例) 地産地消、食べ物を作る苦労 等

自分なりの目線で考えることで、体験学習を主体的に学んでもらう

③日本にある古墳の中でも 西都原古墳群ならではの特征について調べましょう。

(ポイント)

西都原古墳群への理解

④古代と現代の生活の違いについて、思いつくだけ挙げましょう。

(ポイント)

(回答例) IT化で現代は便利になった、古代人は何をすることも複数で協力して生活していた 等

自分なりの目線で考えることで、体験学習を主体的に学んでもらう

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

(ポイント)

正解は全くなく、簡単なことでも可。

旅行先のことを自分の目線で考えてもらうきっかけになる

修学旅行事前学習用 ワークシート

かつお一本釣りのまち 日南で学ぶ ～伝統漁業と漁師町の文化～



プログラム内容

①かつお一本釣りセミナー

現役漁師が監修したテキストに基づき、かつお一本釣りについて深く学ぶ。
また、本物の重さと同様のかつおの模型を使った一本釣り体験も可能。

②「かつお一本釣りのまち」南郷 体験プログラム

かつお一本釣り漁日本一の町である南郷の町を、マップと地元住民の案内で散策する。

③市場見学

普段目にすることがない「せり」を見学する。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①かつお一本釣り漁とはどういう漁法なのか調べましょう。

②かつお一本釣り漁は、長期間船内での生活を行う大変な仕事です。
漁師のやりがいや苦労などを想像して書いてみましょう。

③南郷町で取り組んでいるかつおに関するモノ・コトについて調べましょう。
(例) 特産品など

④かつお一本釣り漁は近年漁獲量が減少傾向にあります。
どういう問題が考えられると思いますか。調べたことから想像して書きましょう。

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

修学旅行事前学習用 ワークシート

かつお一本釣りのまち 日南で学ぶ ～伝統漁業と漁師町の文化～



プログラム内容

(体験学習のポイント)

漁師から聞く漁や海洋資源の話、漁師文化が根付く地域の散策などを通して環境問題への関心、地域活性に向けた取り組みへ興味を持つきっかけを提供する。

①かつお一本釣りセミナー

現役漁師が監修したテキストに基づき、かつお一本釣りについて深く学ぶ。また、本物の重さと同様のかつおの模型を使った一本釣り体験も可能。

②「かつお一本釣りのまち」南郷 体験プログラム

かつお一本釣り漁日本一の町である南郷の町を、マップと地元住民の案内で散策する。

③市場見学

普段目にすることがない「せり」を見学する。



○①～⑥のキーワードについて、事前に調べてから授業に臨みましょう。

①かつお一本釣り漁とはどういう漁法なのか調べましょう。

(ポイント)

かつお一本釣り漁への理解

②かつお一本釣り漁は、長期間船内での生活を行う大変な仕事です。

漁師のやりがいや苦労などを想像して書いてみましょう。

(ポイント)

(回答例) 大漁の喜び、家族の長い別れ 等

自分なりの目線で漁師のことを考えることで、体験学習を主体的に学んでもらう

③南郷町で取り組んでいるかつおに関係するモノ・コトについて調べましょう。

(例) 特産品など

(ポイント)

地域が「かつお」で盛り上げようとしている取り組みへの理解

④かつお一本釣り漁は近年漁獲量が減少傾向にあります。

どういった問題が考えられると思いますか。調べたことから想像して書きましょう。

(ポイント)

(回答例) 地球温暖化、魚の乱獲 等

問題を自分の目線で考えることで、体験学習を主体的に学んでもらう

<事前学習を終えて、現地で学んでみたいことを書いてみましょう。>

(ポイント)

正解は全くなく、簡単なことでも可。

③、④と同じで旅行先のことを自分の目線で考えてもらうきっかけになる